



INFORMATION PERTAINING TO THE EVALUATION OF STUDENT LEARNING 2025-2026

GRADE 6 (6A, 6M, SC6)

Description of Evaluation and Timeline	Evaluation and Assessment Methods
English Language Arts: Ms. L. Niro, Ms. C. Gioia • Equal emphasis will be placed on all 3 competencies: <i>Uses language to communicate and to learn, reads and listens to spoken, written and media texts, and produces written and media texts.</i> • The <i>communications</i> competency will be developed and evaluated in terms 1 and 3. • <i>The reading competency</i> will be developed and evaluated in all three terms. • The <i>writing</i> competency will be developed and evaluated in terms 2 and 3.	Communication - Oral presentations based on projects and novels - Oral reading - In-class discussions, storytelling and sharing Reading - Reading comprehension class work, quizzes and tests - Daily Reading and book reports - Oral reading - Response process - Novels Writing - Journals - Narrative - Letter writing - Descriptive - Persuasive - Grammar The end of cycle exam is worth 20% of the final mark.
Français, langue seconde: M. D. Atamnia, Mme. C. Gioia • L'évaluation des apprentissages est répartie de façon équitable parmi ces 3 compétences : <i>Communiquer en français, Comprendre des textes oraux et écrits en français, et Produire des textes oraux et écrits en français.</i> • La compétence <i>Communiquer en français</i> sera développée et évaluée le premier et troisième trimestre. • La compétence <i>Comprendre des textes oraux et écrits en français</i> sera développée et évaluée à	Communiquer en français - o Dialogues - o Présentations de projets - o Discussions et interactions en classe - o Raconte-moi ton histoire

chacun des trimestres. La compétence <i>Produire des textes oraux et écrits en français</i> sera développée et évaluée le deuxième et troisième trimestre.	Comprendre des textes oraux et écrits en français - Questionnement sur des textes oraux - Tests de lecture (textes variés) - Lecture à voix haute Produire des textes oraux et écrits en français - Projets - Journaux - Productions écrites (textes narratifs, informatifs, B.D., argumentatifs) L'examen de fin de cycle vaut 20% de la note final.
<u>Mathematics: Ms. L. Niro, Ms. C. Gioia</u> - Please note that the <i>Math Reasoning</i> competency carries a greater weight than the competency <i>Solving Situational Problems</i> because the latter requires using reasoning to mobilize concepts and processes. - The <i>Math Reasoning</i> will be developed and evaluated in all three terms. <i>Solving Situational Problems</i> competencies will be developed and evaluated in second and third term.	Reasoning - Communicating orally using mathematical language - Class work - Tests/Quizzes - Mental computation quizzes - Problem solving tests Situational Problems - Project (LES)/Situational Problem tests The end of cycle exam is worth 20% of the final mark.
<u>Univers social : M. D. Atamnia, Mme. C. Gioia</u> - Comprendre l'organisation d'une société sur son territoire. - Expliquer le changement dans une société. - Prendre conscience de la diversité des sociétés. Toutes ces compétences seront évaluées au cours de l'année, mais seulement une note au bulletin représentera l'évaluation de ces compétences à chaque trimestre.	- Projets - Tests - Travail en classe - Mini-quiz

Sciences et technologie : M. D. Atamnia, Mme. C. Gioia • Proposer des solutions ou des explications à des problèmes d'ordre technologique ou scientifique. • Utiliser les outils, les objets et les procédés de la science et de la technologie. • Communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques. Toutes ces compétences seront évaluées au cours de l'année, mais seulement une note au bulletin représentera l'évaluation de ces compétences à chaque trimestre.	- o Feuilles de laboratoire et expériences - o Travail en classe - o Projets - o Tests
Arts plastiques : Mme. Stephanie Spiezia C1: Créer des images 70% C2: Apprécier des œuvres 30% Compétence 1: Créer une œuvre d'art • Travailler de façon autonome et organisée • Exprimer une réflexion personnelle, sociale ou imaginative de façon visuelle • Utiliser des techniques avancées: ombrage, perspective, composition symbolique • Intégrer des éléments de langage visuel avec maîtrise et intention Compétence 2: Apprécier une œuvre d'art • Interpréter les signes, symboles et intentions dans une œuvre • Discuter du contexte culturel, historique ou social • Évaluer ses propres forces et pistes d'amélioration • Respecter la diversité des points de vue artistiques	• Productions finales • Auto-évaluation • Discussions • Critères d'évaluation • Petit test • Pratique d'atelier • Présentation
Music: Ms. D. Alongi Only the disciplinary result is communicated within the report card. This result is based on the assessment of the two music competencies.	• Written exams • Vocal and instrumental interpretation • Mini tests

1) Invent vocal or instrumental pieces and perform musical pieces. 2) To appreciate musical works, his own productions and those of classmates. *Although students will be evaluated from the start of term, no mark will be given for term 1 on the report card. Marks will be given for terms 2 and 3 only.	• Appreciation of musical works (in written form) • Group work • Musical creations
Éducation physique et santé : Mme. Karine Gomes Silva et M. M. Salzani En éducation physique et santé, seul le résultat disciplinaire est communiqué à l'intérieur du bulletin. Ces trois compétences seront évaluées au cours de l'année: 1) <i>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</i> 2) <i>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</i> 3) <i>Adopter un mode de vie sain et actif</i>	- o L'observation - o Grille d'évaluation - o Discussions et présentation en classe - o Petit test - Manifestation d'un comportement éthique
Culture and Citizenship in Québec: Mr. M. Salzani The Competency worked on by the students in Cycle 3: Reflects Critically on Cultural Realities - <i>Identity</i> - <i>Collective Life</i> - <i>Opportunities to Think About Own Life</i> - <i>Ecological Transition</i> - <i>Relationship to Digital Tools and Spaces</i>	• Discussions in class • Reflective approach to subjects covered in class • Debates • Observe cultural realities • Critical and thoughtful reflection of one's responses • Examines other points of view

Comments pertaining to the evaluation of learning: In the report card, a communication section will be included for each subject. When necessary, teachers will provide comments regarding your child's strengths, challenges and progress. Notes in the agenda, work sent home and evaluations are some examples of other methods that will be used to communicate with you.

You are reminded of the following official communications that will be issued during the year:

Official Communications
First Written Communication (Progress Report): The first written communication, which will include comments on the student's learning and behaviour, will be issued on October 17.
First Term (worth 20% of final grade): The first official report card will be issued on November 20, evaluating the period of September 2 to November 14.
Second Term (worth 20% of the final grade): The second official report card will be issued on March 13, evaluating the period of November 15 to February 27.
Third Term (worth 60%) of the final grade): The official report card will be issued on June 26, evaluating the period of February 28 to June 23.

Precision: If any significant changes to the evaluation of your child's learning occur during the year, you will be advised. For more information with regards to evaluation practices, you are invited to contact your child's teacher.