ÉCOLE PRIMAIRE
CARLYLE
ELEMENTARY SCHOOL
ÉCOLE DU MONDE • IB WORLD SCHOOL

Commission scolaire English-Montréal
English Montreal School Board

109 Carlyle Avenue, T.M.R., Québec, H3R 1S8 • T 514.738.1256 • F 514.738.0373 • www.emsb.qc.ca/carlyle

Cinquième année

LE PARTAGE DE LA PLANÈTE

Une recherche sur l'interdépendance entre le monde humain et le monde naturel, à travers :
• les droits, les responsabilités et la dignité de toutes et de tous ;
• les voies vers un avenir juste, paisible et repensé ;
• la nature, la complexité, la coexistence et la sagesse.

IDÉE MAÎTRESSE

La connaissance et la sensibilisation aux droits de la personne peuvent mener à des chances plus équitables pour tous.

PISTES DE RECHERCHE

Les droits de la personne en lien avec leurs besoins et leurs désirs

Les droits des enfants à travers le monde

Les droits de la personne : notre responsabilité de nous informer et d'informer les autres

CONCEPTS SPÉCIFIÉS

>>>>> Relation



>>>>> Perspective

>>>>> Responsabilité

ÉVALUATION FORMATIVE

Relation

Les élèves analyseront les articles de la Déclaration des droits de l'homme et les relieront aux besoins humains fondamentaux à l'aide d'un diagramme de Venn.

Perspective

Les élèves seront exposés aux droits des enfants à travers le monde. Ils créeront une affiche de référence (anchor chart) discutant de l'importance et de la signification de ces droits.

Responsabilité

Les élèves créeront une œuvre d'art afin de sensibiliser à la question des droits de la personne dans leur école locale. Ils identifieront également des personnes importantes qui ont réussi à sensibiliser leur communauté à ces droits.

ÉVALUATION SOMMATIVE

Tâche

Les élèves effectueront des recherches sur un article de la Déclaration universelle des droits de l'homme. Ils deviendront experts de cet article et produiront une représentation visuelle de ce droit à l'aide d'un volet artistique ainsi qu'un volet écrit.

Preuve d'apprentissage

Les élèves démontreront leur compréhension de l'idée maîtresse en effectuant les tâches suivantes:

1. En expliquant ce que leur article signifiait.
2. En expliquant pourquoi ce droit a été créé.
3. En expliquant et en justifiant oralement leurs choix artistiques dans la promotion d'un message.

Outil

Une grille d'évaluation sera utilisée pour l'évaluation.